

ASSOCIATION LITTÉRAIRE DES AMIS DU LAC D'HOSSEGOR

COLLOQUE du 19 MAI 2007

Suzanne GOSSOT

Suzanne GOSSOT Auteur –Editeur

« CHRONO...PRÊT ?...BOXE.. »

Mesdames, Messieurs

Mon expérience de chronométrateur, puis celle de déléguée de réunion – licenciée à la Fédération Française de Boxe depuis 1988 – m’a facilité la tâche pour écrire ce carnet de boxe.

Pourquoi ce titre :

CHRONO...PRÊT ?...BOXE... Ce sont les paroles prononcées par l’arbitre sur le ring pour donner le signal du coup de gong au premier round.

Ce livre, sans prétention, aucune, est dédié à tous les sportifs amateurs et professionnels, quelque soit leur niveau dans la discipline :

BOXE ANGLAISE – dite - LE NOBLE ART-

j’explique mon expérience en tant que chronométrateur puis, celle de déléguée de réunion.

Mon but ?

Faire connaître le rôle de chaque officiel, souvent méconnu par les aficionados. Celui des entraîneurs et le parcours de quelques boxeurs et boxeuses de...Boxe Anglaise- uniquement avec les poings- .

règle suprême : Le premier devoir d’un officiel est la neutralité.

Plaidoyer pour les jeunes

La société doit promouvoir tous types d'actions pour la prévention de la délinquance et mettre en œuvre les moyens de développer chez les jeunes le sens du respect, du civisme, de la solidarité, de l'effort et du courage, afin qu'ils deviennent en tant qu'adultes des citoyens responsables d'une société respectée.

Il n'y a pas de solution miracle ni parfaite, mais il paraît cependant évident que deux activités sont capables d'intéresser les jeunes :

LA MUSIQUE ET LE SPORT.

Les sports de combats – et particulièrement parmi ceux-ci - la boxe anglaise- sont susceptibles de canaliser l'agressivité et de modifier en profondeur l'état d'esprit et le comportement de très nombreux jeunes pratiquants.

En boxe, un contact direct est établi d'homme à homme- professeur boxeur - et – boxeur boxeur - c'est à dire que deux boxeurs s'entraînent entre eux.

L'assaut se déroule selon des règles strictes, naturellement acceptées, respectées et considérées comme indispensables pour éviter « la bataille de rue ».

Chaque boxeur a envie de gagner, d'être le meilleur, c'est humain et cet objectif des règles de vie s'imposent tout naturellement.

Un « esprit club » s'installent, aidés par une équipe de responsables formée pour pratiquer une éducation moderne.. intelligente.. non seulement technique mais également civique et citoyenne.

La Boxe éducative s'installe progressivement dans certains collèges.

La difficulté étant le manque d'instructeurs dans ces établissements ; un diplôme de prévôt étant nécessaire pour un enseignement précis des gestes et des mots de ce sport, tant dans les salles d'entraînement, les collèges que dans les prisons.

Un jour j'ai lu :

- Règle N°1 : Lève ta garde....Règle N°2 : N'oublie pas la règle N°1... !

Voilà plusieurs années que l'on me demandait d'écrire un livre sur la boxe..

- Oui ! Mais quoi ?..

Je ne pouvais pas refaire ce qui avait déjà été fait... c'est à dire écrire sur des boxeurs plus ou moins connus ne citant que leur palmarès ou, racontant leur vie.

Je voulais innover.

L'idée fit son chemin après avoir entendu un spectateur crier :

- « Hé ! Le chrono ! Tu dors ?... »

Ce soir là, assise à la table des officiels j'étais déléguée de réunion.

Sur le ring se déroulait un combat amateur assez confus, en 3 rounds de 2minutes chacun, les boxeurs – c'était leur premier combat- n'avaient pas un comportement très fair-play; trop souvent, l'arbitre était obligé de crier un « stop-boxe » afin d'arrêter le combat, faire des remarques ou donner des avertissements aux deux boxeurs, pour boxe irrégulière.

J'ai tout de suite pensé que ce spectateur ignorait le règlement.

Pour lui, comme pour tant d'autres, un round dure 2 ou 3 minutes... Pas plus.

Dans ce carnet de boxe j'explique le règlement de la fédération aux non initiés.

Le rôle du chronométrateur qui doit arrêter le chrono au mot « Stop » et le redémarre au mot « Boxe » qu'ordonne l'arbitre sur le ring ; ce qui prolonge les rounds de 10 voire 15 secondes.. ou plus... le rôle du délégué de réunion, du présentateur et celui du médecin, dont la présence à la table des officiels est obligatoire.

Concrètement, c'était difficile puisque je ne pouvais pas me contenter de reprendre les éléments du code sportif de le F.F.B. pour les diffuser.

Je me suis lancée après avoir contrôlé que mon idée n'avait pas déjà fait l'objet d'une édition.

C'est cela qu'il fallait expliquer aux lecteurs.

Dès son arrivée dans le gymnase où se déroulera la soirée, le délégué devient le « patron » de la réunion.

Son travail ?:

- Vérifier la conformité du ring et du matériel qui doit impérativement se trouver aux pieds des escaliers menant aux coins rouge et bleu : 1 tabouret pour asseoir les boxeurs sur le ring pendant la minute de repos, 1 chaise pour l'instructeur, 2 bouteilles d'eau potable, 1seau et 1 serpillière.
- Vérifier les gants, de 10 onces pour les amateurs, filles et garçons, ainsi que les casques qui doivent être de la même couleur que les coins pour les amateurs. Les gants de 8 onces pour les professionnels – 1 paire par nombre de combat
- La tenue des arbitres, blanche pour les combats amateurs, bleue et noire pour les combats professionnels.
- La visite médicale obligatoire pour tous les boxeurs et le arbitres.
- Faire la pesée des boxeurs à partir de 18 heures. La pesée des professionnels se faisant la veille ou le midi du jour du combat.
- La présence obligatoire de la croix rouge pour la protection des boxeurs mais aussi celle du public.
- Pendant les combats, le délégué rempli les P.V. de réunion et les licences de chaque boxeur. Il est responsable du bon déroulement de la soirée jusqu'au dernier coup de gong.

Trois juges arbitres sont assis autour du ring. Pendant un combat, lorsque l'arbitre sur le ring, dans un souci de protection, ordonne « STOP » ; il signal aux boxeurs et au juges, par 19 signes différents interdits par le règlement de la FFB que commet l'un des pugilistes.

Cinq mots peuvent être utilisés par l'arbitre en cours de combat

- Time

- Breack
- Stop
- Boxe
- Le nom du boxeur - l'énoncé du nom du boxeur indique à celui-ci qu'il commet une faute -.

Au public d'applaudir, siffler ou crier au scandale...***La décision est irrévocable.***

Le Chronométrateur

Assis à la droite du délégué, le chronométrateur est « ***le maître du temps*** ».

Il n'a pas le loisir de regarder les combats, ses yeux vont sans cesse du chrono vers l'arbitre sur le ring.

Depuis le début de la saison, pour les combats amateurs, une machine électronique, « Boxe Compteur », actionnée par le chronométrateur, enregistre les points des boxeurs et donne le gagnant, coin rouge ou coin bleu.

Un chrono manuel est actionné simultanément, dans le cas, envisageable d'une panne d'électricité ou de l'électronique.

Le Docteur Hubert Furgoni, Président de la Fédération Française de Boxe nous informe:

« En vue des championnats du monde de septembre 2007, l'équipe de France masculine à pris ses quartiers d'entraînement dans une station balnéaire du Pays Basque. Alors que l'équipe de France féminine, le 25 mars dernier, bat l'Allemagne à 6 victoires à 3 au palais des Sports de Corbeil Essone ».

Lors du 3^{ème} colloque national « Sports en Tête » qui concerne la pratique des activités physiques et sportives en santé mentale, il a été dit -entre autre- :

L'imaginaire autour de la boxe

« choisir la boxe comme soin thérapeutique parce qu'il existe tout un imaginaire qui se construit autour de cette discipline, pourtant éminemment physique.... »

« La boxe existait déjà du temps de la civilisation grecque où la plastique du corps et le courage étaient mis en valeur.

Jusqu'aux années 1980 ; la boxe est un sport violent, un sport de guerrier , où la finalité est de mettre K.O. – c'est la mise hors de combat de l'adversaire par un ou plusieurs coups de poings-. Elle est associée à la force, à la puissance, au courage.

Un combattant devait faire honneur à son sport et ne pas abandonner même si le sang coulait.

C'est le sport de la réussite sociale de la première moitié du siècle.

On parle de NOBLE ART. Noble peut-être parce qu'à l'instar des nobles, par honneur, on meurt au combat, on ne fuit pas ; et Art parce que la technicité est au service de la créativité ».

Chacun se souvient de Mohammed ALI, Mike TYSON ou Marcel CERDAN.

Aujourd'hui nos champions du monde ou Olympiques, professionnels toutes catégories, sont :

- Jean Marc MORMEK ; Cyril THOMAS ; Brahim ASLOUM ; Mayar MONSHIPOUR , et dans le club de Dax Sylvain TOUZET, Jacques LAMBERGER et Maydi PRESTOT.

Les Filles aussi deviennent de grandes championnes du monde:

- Aya CISSOKO – catégorie Mi-Moyens (66kg).
- Myriam LAMARRE et Anne Sophie MATHIS, qui se rencontreront à Marseille en juin prochain, pour la revanche du championnat du monde – catégorie super-légers (63,500Kg)- .

Chez les amateurs Malika GONTHIER-SYLVA 7 fois championne de France Mi-Moyens(63,500kg) était entraînée dans le Boxing Club Dacquois. Aujourd'hui, elle est dans un club de Pessac afin de concilier ses études et son entraînement en salle.

En seconde partie du carnet de boxe, j'ai demandé à quelques personnes de tous bords :

- Comment et pourquoi avoir choisi le sport de la *Boxe Anglaise*.

Les réponses sont diverses, certains ne désirant parler que de leur palmarès, d'autres écrivant plusieurs pages, je n'interviens que dans la mise en page, ce sont leurs mots et leur histoire que je transmets.

Je suis très impressionnée par le palmarès des uns et des autres, mais surtout par leur gentillesse et leur modestie.

Pour la saison 2006/2007-

Le Président du comité d'Aquitaine, Bruno Petracco, peut s'enorgueillir de diriger :

Officiels

- 3 délégués de réunion
- 14 Juges Arbitres -dont un stagiaire
- 4 Chronométrateur
- 5 présentateurs

Clubs

- 18 en Gironde
- 3 en Dordogne
- 5 dans le Lot et Garonne
- 4 dans les Pyrénées Atlantiques
- 3 dans les Landes.. dont :
 - 1 club à Capbreton, président Yohan Caro
 - 1 club à Morcenx, président Angelo Disponio
 - 1 club à Dax, Président Paul Goulley

- 1 club à Mont de Marsan, Président Roger Santos

Et

- 1 médecin Fédéral - par région –

Je ne saurais terminer sans parler de Georges Carpentier

Georges Carpentier, né à Liévin les Lens – Val d’Oise – en 1894, est décédé à Paris en 1975. Il fut champion du monde mi-lourds en 1920. Il brigua le titre des lourds en 1921, Contre toutes attentes, Jack Dempsey lui fit « visiter le tapis » par un K.O. à cause d’une différence de poids et d’une blessure à la main.- Son adversaire était trop lourd dans sa catégorie, le combat avait été « arrangé » à l’insu de Georges Carpentier-.

Georges Carpentier était l’ami du chanteur André Dassary.

Il ne portait aucune trace de ses combats sur le visage.

Il savait prodiguer de précieux conseils aux jeunes boxeurs qui voulaient suivre ses traces de grand champion.

En les encourageant il disait : « Un boxeur sans jambes est un boxeur manchot qui prend des coups ». « Être solide et avoir un jeu de jambes... Voilà le secret ! »

En 1931 il choisit de venir habiter Hossegor afin de jouer sur le splendide terrain de golf de cette station balnéaire réputée des Landes.

Il possédait le « Bar Basque » place Bellevue, à Biarritz, bar qui n’existe plus aujourd’hui, et qui était particulièrement fréquenté par les amoureux de la boxe.

Une tête en cire à son effigie, avec de vrais cheveux et de vraies dents, -qui ne sont pas les siennes,- est exposée dans le musée de la boxe au Palais des Sports Jean Claude Bouttier – autre ex-Champion – à Sannois – dans le 95 -

Le Musée à été inauguré en 2005 ou tout est organisé autour de 4 grands champions : Georges Carpentier – Joé Luis – Marcel Cerdan – Mohammed Ali.

Je vous remercie de votre attention.